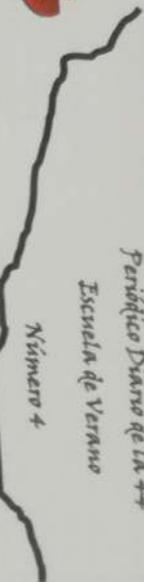




# El guardián entre el centeno

Periodico Diario de la 44  
Escuela de Verano



Número 4

## UNA ESCUELA SIN LÍMITES



PAU ELOY-GARUA



CAMILLO JENE



JAVIER BAEZA



FRANCISCO MENDOZA

EL SISTEMA EDUCATIVO SE DEBE ADAPTAR AL MENOR Y NO AL REVERSO.  
" El uso leuaturario de los estrados"  
" PROMOCION REALIDADES"  
" COMPANIO EN LAS PESAJAS"  
" DIVERSOS"  
" REQUISITOS"  
" JUDEGIZACION"  
" EMBUDACIONES DESMUTACIONADAS"  
" EMBUDACIONES DESMUTACIONADAS"



Juanna y Esmeralda, payaseando, patiendo, sombrereando. Nuestros compañeros nos hicieron reír a carcajadas.



¿VENDRÁS ESTA NOCHE A LA CENA? TE ESPERAMOS EN CIUDAD ESCOLAR. HAZLA CON SIERRA



Recién llegadas de la Sierra de la Culebra en Zamora, la Romancera Victoria Guillón y su hija nos ofrecen el romance "A cazar iba Don Pedro"



Cualquier sitio es adecuado para abrir un libro.

# Editorial

Plataforma de Madrid de la Etapa Infantil 0-6

Plataforma de Madrid de la Etapa Infantil de 0 a 6 años, y su consideración como etapa educativa única y con identidad propia. Proponemos una educación de calidad con calidez. El año pasado hemos cumplido 10 años de existencia.



Analizamos la normativa y legislación actual a nivel estatal, autonómico y municipal para elaborar propuestas de mejora. Para ello nos coordinamos con grupos y profesionales de la etapa de las tres instancias. Participamos y organizamos eventos vinculados con la información, debate y difusión de los temas relevantes de la etapa infantil: coloquios, congresos, redes sociales y publicaciones en medios de difusión especializados en temas educativos.

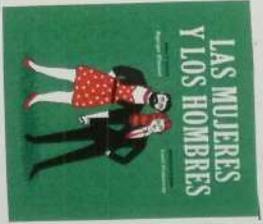
En este momento nueve Comunidades Autónomas estamos nucleadas en la Plataforma Estatal, aorando esfuerzos para que la mejora de las condiciones de la Educación Infantil llegue a todos los rincones.

Si trabajas en esta etapa o eres estudiante, acércate a nosotras. Juntas se multiplican los deseos y los logros individuales. Nos reunimos una vez por mes en la sede de Acción Educativa.

Blog: <http://plataformademadrid06.blogspot.com/> Correo: [plataformademadrid06@gmail.com](mailto:plataformademadrid06@gmail.com)

Aunando esfuerzos para que la mejora de las condiciones de la Educación Infantil llegue a todos los rincones. Juntas se multiplican los deseos y los logros individuales.

## Literatura para la Inclusión ¿?



¿DÓNDE HISTORIAS CUENTAN?



¿A QUIÉN INCLUYEN?

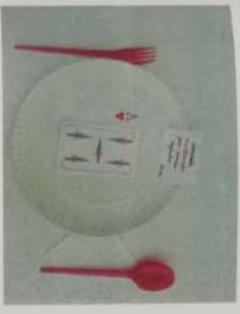
# Similitud

Hoy entrevistamos a una Escuelasvenalista. Es la primera vez que está con nosotros y no se dedica a la Educación.

- ¿Cómo has llegado hasta aquí?
- Mi madre viene siempre a la Escuela y desde pequeña sé que los cursos son geniales.
- ¿Que impresión te ha causado el primer día?
- Gente muy diversa y abierta, aprendizajes diferentes y mucha diversión.
- El curso que estás haciendo ¿qué te está aportando?
- Me está dando una perspectiva diferente de la ilustración y podré abordar de otra forma el proceso creativo.
- ¿Qué te parece el ambiente de la Escuela?
- Es muy creativo y de gran libertad
- ¿Piensas repetir?
- No sé si voy a dedicarme a la educación, pero si fuera así repetiría sin dudarlo. Desde luego se lo voy a recomendar a las personas que conozco que van a dedicarse a este campo.



Sofía (trabaja en marketing digital)



Propuesta del grupo de trabajo Enterarte  
¡A escribir! Poema visual

16.00- 17.00 h  
"CANTANDO A LOS POETAS DEL 27"  
Shella Blanco

## Seminario de Literatura

El Seminario de Literatura Infantil y Juvenil, se formó el Octubre del 2005, y lo forman maestras/os de todos los ciclos educativos, así como en otros ámbitos (técnicos educadoras de calle, bibliotecarias, libreros, animadores a la lectura, actores) y desde entonces nos juntamos una vez al mes durante cada curso escolar. Acompañados de teóricos, críticos, poetas, escritores... que nos forman con sus lecciones dándonos criterio literario, criterio estético, criterio crítico. Los principios del seminario de literatura infantil y juvenil, parten de unos enfoques teóricos claves para poder plantear la posibilidad de transformar la desigualdad social, al partir de unas capacidades universales como, la interacción, el diálogo y la acción.



Nuestro tutor es Federico Martín Nebreda, experto en Literatura Infantil y miembro fundador de Acción Educativa.

Nuestro objetivo es la transformación social aportando buenos libros que ayuden a nuestros alumnos a pensar, a saber qué les pasa, que les ayude a conocerse, a plantearse cosas nuevas y desarrollen en ellos actitudes de compromiso, activismo y crítica.

Un pilar necesario para la edificación de una educación de calidad es la formación de los profesionales, y a través del seminario de Literatura queremos contribuir a ello, para que esto repercuta en las escuelas. El próximo curso lo dedicaremos a Gianni Rodari (1920 - 1980), escritor y pedagogo, realizó una gran labor al servicio de la renovación educativa.

ERATA: EN EL FOLLETO QUE OS ENTREGAMOS AYER SOBRE "ENCUENTROS DE TEATRO Y ESCUELA" DOUDE DICE ANABELICA LIOUILL DEBE DECIR FERNÁNDEZ DE SEVILLA

